

Veranstaltungsmagazin für NRW · Sonderausgabe online · Gratis

PALETTE

leben pur

Freizeit
und Event
in NRW



www.palette-nrw.de

MYTHOS WALD



GASOMETER OBERHAUSEN

20.3.26 – 30.12.26

POSTCODE
LOTTERIE

MUSEUM
KOENIG
BONN

LWL
LWL-Museum für Naturkunde
Westfälisches Landesmuseum mit Planetarium

esri

REGIONALVERBAND
RUHR

Internationale
Gartenausstellung 2027
Ruhrgebiet

EVO
TEIL UNSERER STADT

WDR 5

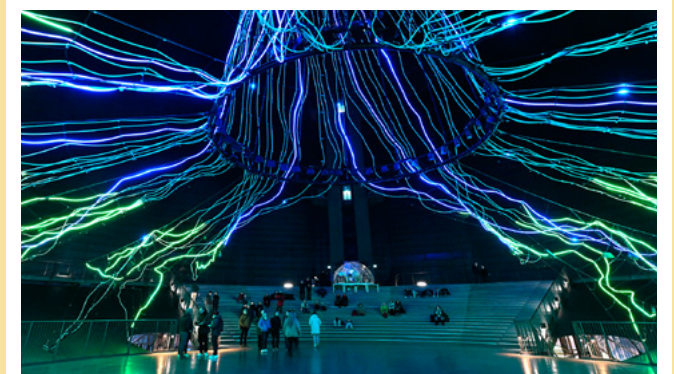
GEO

NABU

Gasometer Oberhausen - Mythos Wald	4-7
Freizeitzentrum Xanten	8-11
Weezer Festwochenende	12-13
Gartenparty im Maxipark	14-15
LEGO Fan® Ausstellung im Maxipark	16-17
Jahreskarte Maximilianpark Hamm	18-19
Düsseldorf Festival	20-21
Variété et cetera	22-23
Sauna Embricana	24-25
Schlösser und Burgen im Münsterland	26-27
Gärten und Parks im Münsterland	28-31
Ausstellungen in NRW	32-33

Hinweise zur Benutzung:

Ein Klick in eine Zeile des Inhaltsverzeichnisses führt direkt zum Artikel. Ebenso ein Klick auf ein Bild dieser Seite.



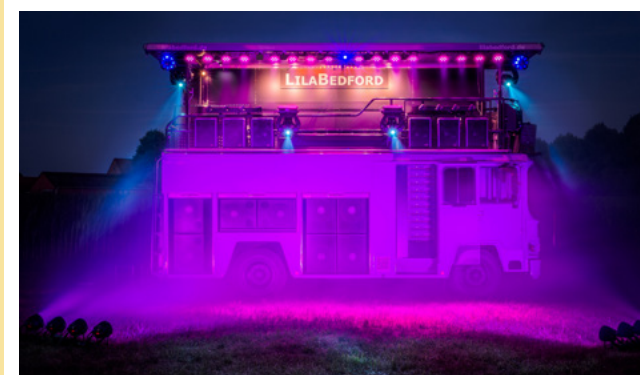
Gasometer Oberhausen
Ausstellung Mythos Wald

Seite 4-7



Freizeit-Zentrum-Xanten
Sommer Open Air

Seite 8-11



Gartenparty im Maxipark

Seite 14-15



LEGO® Fan Ausstellung im Maxipark Hamm

Seite 16-17



Düsseldorf Festival

Seite 20-21



Ausstellungen in NRW

Seite 32-33

„Mythos Wald“ im Oberhausener Gasometer

Ein urzeitlicher Riesenhirsch, Wolfsgeheul, preisgekrönte großformatige Bilder, der schlafende Bär und dazu die größte Indoor-Lichtskulptur der Welt – die am 20. März 2026 startende Ausstellung „Mythos Wald“ erweckt unsere Wälder zum Leben.

Emotional, überraschend, mitreißend und dabei stets wissenschaftlich fundiert: Vom 20. März bis 30. Dezember 2026 nimmt der Gasometer Oberhausen mit in die atemberaubende Schönheit unserer Wälder. In unterschiedlichen Kapiteln präsentiert „Mythos Wald“ die Diversität unserer Waldgebiete, deren Ökosysteme so unterschiedlich sind, wie die Klimazonen in denen sie vorkommen. Um den Äquator liegen die tropischen Regenwälder mit ihrer verschwenderischen Fülle, die mächtigsten Baumriesen wachsen tausende Kilometer weiter nördlich in Kalifornien und in den Transsilvanischen Alpen findet sich Europas letzter Urwald. Facettenreich ist der oft in Märchen und Sagen vorkommende Deutsche Wald mit seinen Eichen, Buchen, Fichten oder Kiefern und gilt dabei auch als Sehnsuchtsort.

Mit großformatigen, teilweise erstmals zu sehenden Bildern und Filmsequenzen zeigt der Gasometer, dass Wälder mehr als nur eine Ansammlung von Bäumen sind. Dafür widmet sich die Ausstellung den einzigartigen Tier- und Pflanzenwelten, zu deren Pracht an Geschöpfen, neben Wolf, Faultier, Eule, Braunbär oder einem zweieinhalb Meter langen Gliederfüßers aus dem Karbonzeitalter, auch das einzigartige Originalskelett des vor rund 7000 Jahren ausgestorbenen Riesenhirschs gehört. Oftmals im Verborgenen, findet sich eine ganz eigene Wunderwelt von Kleinstorganismen wie etwa das niedliche Bärtierchen, Armeisen oder farbenprächtige Schleimpilze. Die überwiegende Anzahl der ausgestellten Exponate stellen das Bonner Museum Koenig, das LWL-Naturkundemuseum Münster sowie das Essener Ruhrmuseum zur Verfügung.

„Mythos Wald“ erweckt unsere Wälder zum Leben



Gasometer Oberhausen ©Ingo Arndt - Waldameise



Gasometer Oberhausen ©Agorastos Papatsanis - Fliegenpilze



Gasometer Oberhausen
©Oliver Meckes · Nicole Ottawa - Bärtierchen



Gasometer Oberhausen ©Aaron-Bertie Gekoski -
Elefanten auf Palmölplantage, Borneo



Gasometer Oberhausen ©Solvin Zankel - Majestät Eiche



Gasometer Oberhausen · Der Baum ©Foto Thomas Wolf



Klangraum - Foto ©Thomas Wolf

Direkt vor den Toren der geschichts- und kulturträchtigen Stadt Xanten am Niederrhein finden Sie ein Naherholungsgebiet, das mit Recht als „Allround-Freizeitparadies“ bezeichnet wird: das Freizeitzentrum Xanten!

Die Xantener Nordsee und die Xantener Südsee, zwei miteinander verbundene Binnenseen, bieten auf rund 250 Hektar Gesamtfläche ein nahezu unbegrenztes Wassersport- und Erholungsangebot, welches durch weitere attraktive Einrichtungen wie Hafenanlagen mit Gastronomie, dem Naturbad Xantener Südsee mit benachbarter Wasserski-Seilbahn, den fünf Kneipp-Gesundheitssäulen und einer breiten Palette an Events ergänzt wird.

In den Freizeitanlagen finden die unterschiedlichsten Besuchertypen Angebote, die ihren Erwartungen entsprechen: Wandern und Erholen, Ruhen und Entspannen, freizeitorientierte Gastronomie, eine Segelschule, Wasserski-Seilbahnen, Bootsverleihe, Stand-Up-Paddling, fünf Standorte zum Gesundheitstourismus nach Kneipp mit Outdoor-Bewegungspark und vieles, vieles mehr.

Xantener Nordsee: Eldorado für Skipper und Surfer

Das Wassersportrevier der Xantener Nordsee bietet ein Riesens-Programm für Freizeitkapitäne, Segler, Surfer, Stand-Up-Paddler, Taucher, Angler, Wanderer, Radfahrer, Naturliebhaber...

Die Bootshäfen Vynen und Wardt an der Xantener Nordsee laden zum gemütlichen Treffen in maritimer Atmosphäre ein. Nach einer kleinen Erfrischung oder Stärkung können in den Häfen Vynen und Xanten Fun-Tretboote sowie im Hafen Vynen Elektroboote, Kanus und natürlich auch klassische Segelboote (Optimisten, Flying-Cruiser-Jollen sowie Polyvalken) gemietet werden.

Hafen Xanten an der Xantener Südsee

Im Jahre 2010 wurde ein weiteres Projekt des Freizeitentrums Xanten realisiert: der Hafen Xanten an der Xantener Südsee. Fußläufig vom LVR-Archäologischen Park sowie dem mittelalterlichen Stadtkern Xantens erreichbar, ist hier in Zusammenarbeit mit dem Planungsteam des Hauptgesellschafters Regionalverband Ruhr (RVR) ein Mehrzweckgebäude mit Gastronomie errichtet worden. Steg- und Krananlagen für Boote, eine Promenade mit Allee und Sitzstufen am Wasser, Boots Liegeplätze, ein Anleger für das Fahrgastschiff, Spielplatz und Parkplätze ergänzen diese attraktive Freizeitanlage.

Naturbad Xantener Südsee: Urlaubs-Feeling für Groß und Klein

Das Naturbad Xantener Südsee bietet „Urlaub wie am Meer“, ohne dafür weit weg fahren zu müssen. Mit seinem einzigartigen Naturschwimmbecken, über 1.000 m feinem, sauberem Sandstrand und reichlich Platz auf Liegewiesen, Aktions- und Sportflächen bietet es alles für den Strandurlauber. Vor dem Strand locken Badeinseln, Sprungtürme und weitere Kletter- und Spielgeräte, wie etwa der attraktive „Sports-Park“ zum Toben im Wasser; Sport- und Spielfelder, Beach-Pavillon, Imbiss, Beach-Oase und weitere gastronomische Angebote garantieren einen perfekten Urlaubstag am und im Wasser.

Freizeitzentrum Xanten

Wassersport, Spaß und Erholung am Niederrhein



Zur
Home-
page



Zu den
aktuellen
EVENTS

Zum
Inhalt



„Kölscher Abend“ und „Sommer-Wiesen“

Damit stehen bereits am letzten Juni-Wochenende im Naturbad Xantener Südsee zwei stimmungsvolle Themenabende auf dem Programm, die ganz im Zeichen von Musik, Geselligkeit und sommerlicher OpenAir-Atmosphäre stehen.

Den Auftakt macht am Freitag, den 26. Juni 2026 der „Kölsche Abend“. Die Gäste erwartet ein Programm aus rheinischer Lebensfreude und mitreißender Musik. Mit dabei sind die Bands Cat Ballou, Eldorado sowie „Laut aber schief“.

Direkt am darauffolgenden Samstag, den 27. Juni 2026, lädt das FZX zur „Xantener Sommer-Wiesn“ ein. Hier verwandelt sich das Naturbad Xantener Südsee in eine bayerische Festlandschaft unter freiem Himmel. Mit einem traditionellen Fassanstich startet der Abend in geselliger Atmosphäre, begleitet von zünftiger Musik und typischen Schmankerln. Für die passende musikalische Unterhaltung sorgt die Live-Band „Die Fetzentaler“. Der Einlass beginnt um 18:00 Uhr, der Zutritt ist ab 18 Jahren möglich.

Am Freitag, den 3. Juli 2026, heißt es wieder: NightWash Live goes open air. Zu Gast im Naturbad Xantener Südsee werden verschiedene angesagte Comedians und Newcomer in der Comedy-Szene sein. Sicher ist, dass sich die Gäste wie schon in den Vorjahren auf einzigartige Comedians in einer besonderen Atmosphäre freuen können.

Am Samstag, den 4. Juli 2026 im Naturbad Xantener Südsee zu Gast: Hazel Brugger, schweizerisch-deutsch-US-amerikanische Stand up-Comedian, In ihrem fünften Bühnenprogramm „Good Evening Europe“ erzählt die „Königin der Schlagfertigkeit“ von der merkwürdigen Zwischenwelt zwischen Glanz und Gülle, Starsein und Supermarkt.

Live auf der Bühne am Sonntag, den 5. Juli 2026: Bernd Stelter! „Reg’ dich nicht auf. Gibt nur Falten!“ heißt sein neues Programm, das eine Menge zu Lachen verspricht. Worüber regen wir uns nicht alles auf? Über das Knöllchen an der Windschutzscheibe, die langsame Kassiererin an der Supermarktkasse, über die Bundesregierung und vieles mehr.

White Dinner. Ein stilvolles Picknick am 25. Juli 2026, ganz in Weiß, bei dem man lachen, tanzen, klönen und genießen kann, dazu die Füße im Sand und bis zum Sundowner das Naturbad im Blick. Essen, Trinken, Geschirr, Dekoration... bringt man selbst mit, weiß gedeckte Tische und Bänke stehen bereit. Der schönste dekorierte und gedeckte Tisch wird von einer Jury vor Ort prämiert. Für Musik sorgt unser DJ.

FZX Sommer Open Air 2026

präsentiert von der Sparkasse am Niederrhein



■ Bernd Stelter - 5. Juli



■ Hazel Brugger - 4. Juli



■ LAS Live - 26. Juni



■ Cat Ballou - 26. Juni



■ Eldorado - 26. Juni



Das große Weezer Festwochenende

Vielfalt, Gemeinschaft & Lebensfreude!



Sara Twister

Foto: ©Anna Wyszomierska



Kira & Anders

Foto: ©Kira & Anders



Jessica Kessler

Foto: © Jessica Kessler

Vom 29.05.2026 bis 31.05.2026 feiert Weeze ein ganz besonderes Wochenende. Drei Tage lang verwandelt sich der Ortskern in eine lebendige Bühne voller Musik, Kultur, Bewegung und Begegnung. Hier zeigt sich, was die Gemeinde so besonders macht: Vielfalt, Zusammenhalt und Lebensfreude!

Freitag, 29.05.2026 – Feierlicher Auftakt

Das Festwochenende beginnt am Freitag um 18:00 Uhr mit einem ökumenischen Gottesdienst in der Pfarrkirche St. Cyriakus sowie einem anschließenden Umzug zum offiziellen Festakt im Vittinghoff-Schell-Park. Im Anschluss wird im Bürgerhaus Weeze zur öffentlichen Tanzveranstaltung eingeladen - ein Abend, an dem sich die Vereine, Bürgerinnen und Bürger sowie Gäste in ausgelassener Atmosphäre begegnen.

Samstag, 30.05.2026 - Erlebnis, Show & Bewegung

Ab 13:00 Uhr wird Weeze zur großen Bühne! Auf dem Cyriakusplatz, im Vittinghoff-Schell-Park und am Alten Markt erleben Besucherinnen und Besucher ein buntes Programm mit Musik, Tanz, Show und Mitmachaktionen. Eine eigens gestaltete „800-Meter-Festrunde“ verbindet die drei Locations perfekt.

Von Kunsthandwerker und Kunsthandwerkerinnen, einem Karikaturisten, einer Streetart Künstlerin, verschiedensten musikalischen Aufführungen, Artisten und Artistinnen, Akrobatinnen, Gauklern, Feuerspuckern, Tanzaufführungen, bis zu spektakulären Funtools für Kinder.

Am Bürgerhaus findet das Königsvogelschießen der St. Johannes Schützenbruderschaft 1698 Weeze e.V. statt.

Erleben Sie Sara Twister - eine spektakuläre Akrobatin, die mit Pfeil und Bogen die Geschichte von Wilhelm Tell neu erzählt, Musical Superstar Jessica Kessler, die mit Pop, Rock und Schlager begeistert und Kira & Anders, die mit einem abwechslungsreichen Artistikprogramm für gute Laune sorgen. Es wird ein wundervoller Tag im Herzen der Gemeinde, bevor ab etwa 19:30 Uhr die Weezer Band Sturmholz Wissen die Hauptbühne auf dem Cyriakusplatz rockt und DJ Reinhard zum Anschluss ein musikalisches Feuerwerk zündet.

Sonntag, 31.05.2026 – Kultur, Tradition & Kulinarik

Der Sonntag steht im Zeichen der Weezer Vereine, Familien und Kulturen. Ab 12:00 Uhr erwartet die Gäste ein vielfältiges Programm mit Mitmachaktionen, Kinderattraktionen und einem internationalen kulinarischen Angebot, das von Weezer Bürgerinnen und Bürgern aus aller Welt gestaltet wird.

Auf der Hauptbühne sorgen Musik, Tanz und Show für beste Unterhaltung. Weezer Kindergärten präsentieren fröhliche Tanz- und Gesangsaufführungen, während die Musikvereine, das Tambourcorps und das Wellenbrecher Orchester für musikalische Unterhaltung sorgen.

Ein besonderes Highlight ist die Zaubershow vom Hötzenhof. Mitreißende Programmpunkte wie Zumba sowie weitere Auftritte, unter anderem von Adesa, runden den Tag ab.

Auf dem Cyriakusplatz erwartet die Besucherinnen und Besucher ein vielfältiges Angebot an kulinarischen Spezialitäten, Mitmachaktionen und Informationsständen.

**29.05.2026
bis
31.05.2026**

Sommer Highlight zum Jubiläum 800 Jahre Hamm

GARTENPARTY IM MAXIPARK

Am 29. August verwandelt sich der Maxipark in eine stimmungsvolle Open-Air-Location für alle, die Musik, laue Sommerabende und eine besondere Atmosphäre schätzen. Mit der „Gartenparty im Maxipark“ präsentiert der Park im Rahmen des 800. Stadtjubiläums ein frisches Veranstaltungsformat, das gezielt ein unternehmungslustiges Publikum anspricht – ob beim Tanzen in der Gruppe, zu zweit oder ganz für sich.

Als etablierte Eventlocation erweitert der Park sein Angebot um ein sommerliches Highlight mit drei musikalischen Areas und entspannter Chillout-Zone: Auf der Wiese am Elefanten erwartet die Gäste eine Zeitreise durch die größten Hits der 70er-, 80er- und 90er-Jahre. Im DJ-Bus „LILABEDFORD“, sorgen Torsten Matschke und Toshi mit ihrer langjährigen Erfahrung für echtes Festival-Feeling und beste Partystimmung.

Schlagerfans kommen im Bereich der Aktionsmulde am Seekiosk auf ihre Kosten: DJ Balineiro übernimmt hier den Schlager Floor. Als Tour-DJ von Mia Julia und mit Auftritten in bekannten Partyhochburgen sowie im ZDF-Fernsehgarten bringt er die perfekte Mischung aus modernen Partyhits und Discofox-Klassikern auf die Tanzfläche.

Im Biergarten der „Werkstatt“ entsteht der Ibiza-Floor. Die DJs Thommy Smooth und Harry Bee schaffen mit ihrem Sound eine sommerliche Club-Atmosphäre im entspannten Ibiza-Vibe und stehen für langjährige Erfahrung in der regionalen Eventszene.

Für eine kleine Auszeit vom Tanzen lädt oberhalb des Rosenhangs eine liebevoll gestaltete Chillout-Area mit gemütlichen Sitzmöglichkeiten und stimmungsvoller Dekoration zum Verweilen ein.

Der Eintritt kostet 20 €, am Veranstaltungstag 24 €. Inhaber einer Maxipark-Jahreskarte erhalten 2 Euro Rabatt. Tickets sind im Vorverkauf über die Maxipark-Homepage erhältlich. Pro Buchung fällt eine Vorgangspauschale von 1 € an, daher lohnt es sich, Tickets gemeinsam mit Freunden zu kaufen. Da das Kartenkontingent begrenzt ist, wird ein frühzeitiger Ticketkauf empfohlen.

Weitere Informationen gibt es direkt im Maximilianpark unter Telefon 02381/98210-0, online unter www.maximilianpark.de sowie über die Social-Media-Kanäle des Parks.



Zur
Home-
page

Zum
Video



Zum
Inhalt

Die große 1000steine.de LEGO® Fan Ausstellung

KREATIVITÄT UND SPIELSPASS SEIT GENERATIONEN

Bis 1. November 2026

**70 Jahre
LEGO® Deutschland**

Die große LEGO® Fan Ausstellung der Community „1000Steine.de“ lädt Groß und Klein ein, in faszinierende Welten aus tausenden Bausteinen einzutauchen. In liebevoll gestalteten Dioramen und Modellen präsentieren LEGO®-Fans aus dem In- und Ausland beeindruckende Szenen – von historischen und mittelalterlichen Darstellungen über stadthistorische Themen, bis hin zu fantasievollen Film- und Abenteuerwelten. Dabei wird nicht nur die Vielfalt der LEGO®-Kunst sichtbar, sondern auch ihr historischer Kontext – und warum LEGO® seit Generationen Menschen begeistert.

Jeder kennt sie: die bunten LEGO®-Steine mit ihren scheinbar unendlichen Spiel- und Gestaltungsmöglichkeiten. Sie verbinden Kinder, Eltern und Großeltern, denn LEGO® ist seit über 70 Jahren fester Bestandteil der Spielkultur. Bereits 1956 wurde die deutsche Niederlassung von LEGO® im schleswig-holsteinischen Hohenwestedt gegründet. Gar nicht weit entfernt von der dänischen Grenze. Von hier aus eroberte der Stein die deutschen Kinderzimmer.

Das Besondere an den LEGO®-Bausteinen ist ihre zeitlose Kompatibilität: Seit 1958 passen alle Steine perfekt zueinander. Erst dieses geniale System aus Noppen und Röhren machte thematische Sets möglich und prägt das Konstruktionsprinzip bis heute. Die Steine lassen sich fest verbinden und eröffnen grenzenlose kreative Freiheit. Was heute ein Hund ist, wird morgen ein Auto, übermorgen eine Raumfähre – und am nächsten Tag eine Ritterburg.

Schöpferischer Drang und die Freude am Gestalten stehen dabei im Mittelpunkt – Werte, die der LEGO®-Gründer bereits 1955 als seine Vision formulierte.

Ein Erlebnis für die ganze Familie – voller Inspiration, Fantasie und Spielspaß!



**Sondereintritt 3 € / Person,
zzgl. Parkeintritt
Öffnungszeiten täglich 14.00 -18.00 Uhr
Samstag und Sonntag, an Feiertagen und
in den Ferien jeweils bereits ab 10.00 Uhr**

maxipark

[Zur
Home-
page](#)

[Zum
Video](#)

[Instagram](#)

[Zum
Inhalt](#)

Die Maxipark-Jahreskarte 2026

Ein Jahr voller Lieblingsmomente – deine Maxipark-Jahreskarte • Jetzt einfach und schnell zum Spartarif sichern

Ein Spaziergang am Morgen. Toben auf den Spielplätzen nach der Schule. Ein kurzer Ausflug nach Feierabend. Oder einfach nur ein Moment Ruhe zwischen Blumen, Bäumen und Wasser. Der Maxipark ist für viele ein Stück Alltag zum Durchatmen – und mit der Jahreskarte 2026 gehört er das ganze Jahr dir.

365 Tage raus aus dem Alltag – rein ins Erlebnis

Mit deiner Jahreskarte steht dir der Park jederzeit offen. Du verpasst keine Blütezeit, kein Event und keinen Markt. Alles ist nur einen spontanen Besuch entfernt: Abtauchen, Entdecken, Loslassen.

Warum sich die Jahreskarte lohnt

- Freier Eintritt das ganze Jahr
- Schneller Zugang bei vielen Veranstaltungen
- Vergünstigungen in zahlreichen Partnerparks – von Berlin bis Brandenburg, von NRW bis Niedersachsen
- Perfekt für Familien: Ab dem 4. Besuch günstiger als jede Tageskarte
- Schon beim Weihnachtsmarkt 2025 nutzbar
- Early-Bird-Preise bis 31.12.2025 – jetzt richtig sparen!

Die Early-Bird-Vorverkaufspreise (bis 31.12.2025)

- Erwachsene: 33 €
- Kinder (3–17 Jahre): 13 €
- Schüler:innen/Studierende/Azubis/Bufdis (18–24 J.): 24 €
- Familie klein: 36 €
- Familie groß: 55 €
- Jedes weitere Kind/Enkel: 12 €

Reguläre Preise ab dem 1.1.2026 (also nach Ablauf des Early-Bird-Zeitraums)

- Erwachsene: 36 €
- Kinder (3–17 Jahre): 15 €
- Schüler:innen/Studierende/Azubis/Bufdis (18–24 J.): 26 €
- Familie klein: 39 €
- Familie groß: 59 €
- Jedes weitere Kind/Enkel: 12 €

Dein Early-Bird-Vorteil auf einen Blick

- Erwachsene sparen 3 €
- Kinder sparen 2 €
- Schüler:innen/Studierende/Azubis/Bufdis sparen 2 €
- Familie klein spart 3 €
- Familie groß spart 4 €

Gerade für Familien lohnt sich das besonders – denn schon wenige Besuche machen die Karte günstiger als jede Tageskasse.

Ein Ticket – so viele Möglichkeiten

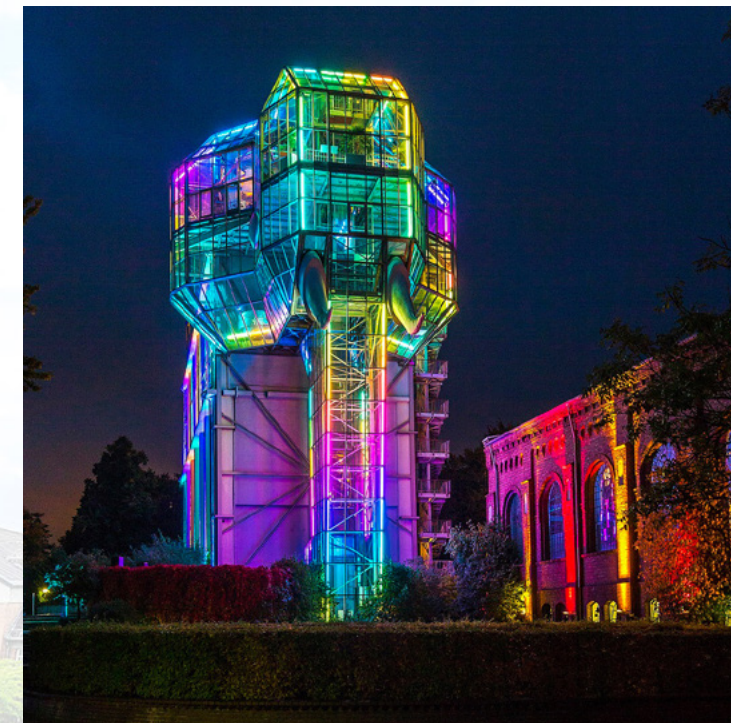
Die Jahreskarte öffnet dir nicht nur den Zugang zum Park, sondern auch zu vielen Erlebnissen: Frühjahrs- und Gartenmärkte, Musik im Park, Modellschautage, der Piratenwald im Sommer, Herbstmarkt, Herbstleuchten und natürlich der Weihnachtsmarkt.

Viele dieser Highlights sind für Jahreskartenbesitzer kostenlos.

- Frühjahrsmarkt 27.03. - 29.03.2026
- Gartenmarkt 01.05. - 03.05.2026
- Sparkassen- Dschungelfest 14.05.2026
- Hüpfburgenfest 24.05 + 25.05.2026
- Mittelalterlicher Markt 04.06 - 07.06.2026

Sonderpreis mit Jahreskarte

- Musik im Park 28.06.2026
- Maxiperium 09.08.2026
- Piratenfest 16.08.2026
- Highlandgames 22.08.2026
- Kinder-Highlandgames 23.08.2026
- Modellschautage 05. + 06.09.2026
- Weltkindertag 20.09.2026
- Herbstmarkt 02.10. - 04.10.2026
- Herbstleuchten 09.10. - 01.11.2026
- Weihnachtsmarkt 27.11. - 29.11.2026



Noch mehr entdecken dank Park-Kooperationen

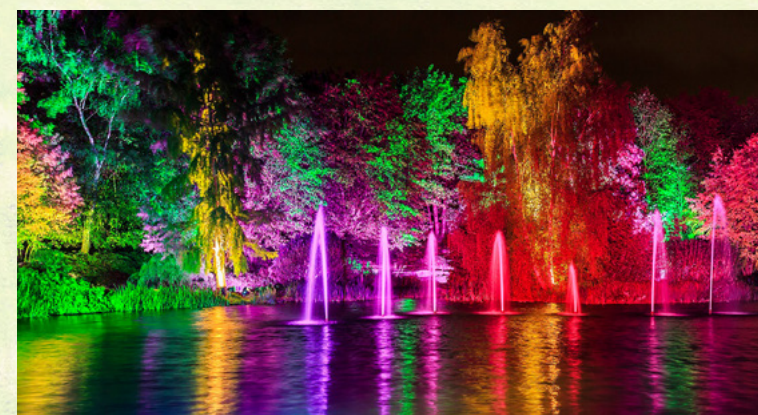
Mit der Jahreskarte erhältst du Ermäßigungen in zahlreichen Partnerparks, darunter: Britzer Garten Berlin, Gärten der Welt Berlin, Spreeauenpark Cottbus, Park der Gärten Bad Zwischenahn, Seepark Zülpich, Brückenkopf-Park Jülich, Gartenschaupark Rietberg, Gräflicher Park Bad Driburg und weitere.

Jetzt sichern – jetzt sparen

Hol dir deine Jahreskarte 2026 bequem online oder direkt an der Kasse.

Der beste Moment ist jetzt – denn der Early-Bird-Tarif gilt nur bis zum 31.12.2025.

Alle Infos & Preise: www.maximilianpark.de



Bis 31.12.25 Rabatt sichern!



DÜSSELDORF FESTIVAL! 16. bis 04.10.2026

Highlights



TTH - GOM 2026 Stroboscope 1
Foto: Simon McClure

Mit dem Rückenwind eines fulminanten Jubiläumsjahres startet das Düsseldorf Festival am 16. September mit neuer Energie in die Saison 2026. Im Zentrum steht erneut das Theaterzelt am Burgplatz, das bis zum Festivalende am 04. Oktober als pulsierender Treffpunkt für internationale Künstler*innen und das Publikum dient. Das Programm verbindet vertraute Weggefährter*innen mit spannenden Neuentdeckungen und setzt auf die Vielfalt von Neuem Zirkus, Tanz, Musik und Theater. Produktionen aus aller Welt laden dazu ein, den Alltag hinter sich zu lassen und in intensive, berührende und inspirierende Erlebnisse einzutauchen. Das Düsseldorf Festival bleibt seinem Anspruch treu, künstlerische Exzellenz mit emotionaler Unmittelbarkeit zu verbinden – und wagt zugleich neugierig den Blick nach vorne.



IPOS Below Zero
Foto: Anders Klapp



Marmoucha Bimhuis foto eric van nieuwanland
Foto: Eric van Nieuwanland



PIXEL de Mourad Merzouki
Foto: Laurent Philippe



Christiane Oxenfort & Andreas Dahmen
Foto: Susanne Diesner



Eternity - Circa
Foto: David Kelly

■ Zur Eröffnung am **16. September** kehrt Mourad Merzouki mit seiner Compagnie Käfig und dem weltweit gefeierten Stück „Pixel“ zurück nach Düsseldorf. Die Produktion verbindet Urban Dance mit zeitgenössischem Tanz und verschmilzt Bewegung mit digitaler Kunst zu einem eindrucksvollen Gesamterlebnis. Seit seiner Uraufführung begeistert „Pixel“ ein internationales Publikum. Die Inszenierung eröffnet das Festival mit Energie, Innovation und visueller Wucht und läuft insgesamt **vier Tage (bis einschließlich 19. September)** im Theaterzelt am Burgplatz.

■ Mit Lyyra stellt sich am **19. September** in der Johanneskirche ein junges Frauen-Vokalensemble aus den USA vor. Die sechs Sängerinnen vereinen unterschiedliche musikalische Hintergründe und schaffen daraus einen unverwechselbaren Ensembleklang.

■ Die britische Saxophonistin Nubya Garcia gehört zu den prägenden Stimmen der jungen Londoner Jazzszene. Bereits bei ihrem letzten Festivalauftritt wurde sie vom Publikum begeistert gefeiert. Nun kehrt sie am **20. September** an den Burgplatz zurück und präsentiert neue Kompositionen.

■ „In the Brain“ ist das aktuelle Programm des Nachwuchsensembles Shechter II des international gefeierten Choreografen Hofesh Shechter. Die Inszenierung ist zu erleben im Theaterzelt am **22. und 23. September**.

■ Die schwedische Kompanie Below Zero gibt am **24., 25. und 26. September** mit „In Praise of Shadows“ in Düsseldorf ihr Deutschlanddebüt. Die Produktion folgt dem Motiv des Schattens und entfaltet daraus eine atmosphärisch dichte Zirkusperformance.

■ Mit „Dialddar“ präsentiert die marokkanische Sängerin Oum ihr aktuelles musikalisches Projekt. Oum schafft damit ein intensives, emotionales Konzerterlebnis, am **27. September** auf der großen Bühne am Burgplatz.

■ Sharon Eyal zählt zu den bedeutendsten Choreografinnen der Gegenwart und präsentiert mit ihrer Kompanie Sharon Eyal Dance (SED) eine eindrucksvolle neue Produktion, zu sehen an gleich drei Abenden im Theaterzelt. **28., 29. und 30. September**.

■ Die australische Kompanie Circa bringt mit „Eternity“ eine außergewöhnliche Produktion nach Düsseldorf. Das Stück verbindet zeitgenössischen Zirkus mit spirituellen Themen. Kirche St. Antonius, **30. September, 01., 02. und 03. Oktober**.

■ Mit „Ten Thousand Hours“ zeigt die australische Kompanie Gravity & Other Myths (GOM) eine ebenso virtuose wie humorvolle Zirkusproduktion. Die Performance am **01., 02. und 03. Oktober** im Theaterzelt gewährt Einblicke in den Entstehungsprozess von Akrobatik und spielt mit Erwartung und Perfektion.

■ Den musikalischen Abschluss des Festivals am **04. Oktober** gibt in diesem Jahr Mehdi Nassouli, der auf dem Burgplatz gemeinsam mit dem Marmoucha Orchestra das Projekt „Sonic Bridges“ vorstellt. Die Musik verbindet Traditionen aus Nordafrika, dem Mittelmeerraum und Südwestasien mit modernen Einflüssen.

„HEARTBEATS“ – Die Frühjahrsshow vom 06.03. - 07.06.2026!



**VARIÉTÉ
et cetera**
BOCHUM
ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.

Sammy Tavalis

Mit HEARTBEATS! erwartet das Publikum eine Variété-Show voller Rhythmus, Emotionen und artistischer Höchstleistungen. Hausregisseur Sammy Tavalis kehrt als charismatischer Moderator und Musiker auf die Bühne zurück und führt mit Charme, Witz und musikalischem Gespür durch den Abend – immer nah am Puls des Publikums.

Ob als „weltkleinste One-Man-Band“, mit einem rockigen Gitarrensolo oder purer Stand-Up-Comedy – Sammy Tavalis weiß zu überraschen und zu begeistern. Als Musiker und Komponist, über den Humoristen mit Vorliebe zum Slapstick bis hin zum Moderator der Show, der die Fäden der Nacht souverän in der Hand hält. Sammy ist schlicht der Kopf des Ensembles. Eine zugleich gefühlvolle wie emotionsgeladene Luftakrobatik der besonderen Art präsentiert **Bianca Capri**. An ihrem Vertikalseil ermöglichen ihr verschiedene Handschlaufen völlig neue Variationen und Kombinationen von Schwüngen und spektakulären Pirouetten. Kraftvolle Eleganz und scheinbare Schwerelosigkeit vereinen sich zu einer ans Herz gehenden Symbiose. Doppeltes Talent bedeutet doppelter Spaß. Die Zwillinge Florian und Michael sind zwei echte Charmebolzen aus Österreich, die es in zweierlei Hinsicht draufhaben. Die Beiden sind nicht nur mehrfach preisgekrönte Jongleure, sondern auch hervorragende Musiker und Performer. Als **Canaval Twins** entfachen sie ein wahres Feuerwerk. Live vor den Augen und Ohren des Publikums lassen die Brüder mit einer Loop-Station ein komplettes Musikstück entstehen und binden ihre Partner-Jonglage mit bis zu 12 Keulen gleich mit ein. Hier werden leuchtende Jonglage-Keulen gleichzeitig zu Drum-Sticks. Artistik und Live-Musik verschmelzen zu einer bisher weltweit einzigartigen Kunst! Hoch hinaus geht es noch einmal mit **Elli Huber** aus Australien. Sie nutzt den Luftring für ihre atemberaubende Akrobatik in schwindelnder Höhe und begleitet sich selbst mit einem ans Herz gehenden, ausdrucksstarken Gesang. Elli Hubers Auftritte zeichnen sich durch ihre Vielschichtigkeit aus und sind stets ein besonderes Erlebnis. Bereits im Cirque du Soleil und dem Big Apple Circus in New York versprühte sie ihren Zauber und bereitete dem Publikum unvergesslich emotionale Momente. Ein Mast, zwei Menschen, ein Herz. **Sebastian & Flurina**, vorher erfolgreiche Solo-Künstler, sind ein ebenso brandneues wie außergewöhnliches Duo am Chinese Pole. Freuen Sie sich auf großartige Artistik voller Dynamik, gegenseitigem Vertrauen und perfekter Körperkontrolle. Zwei hochgradig schwierige Elemente wie Kraftakrobatik und Equibrilistik bringt das Duo in Einklang und verliert dabei nie den eigenen Rhythmus. Akrobatik, Clownerie und Jonglieren, alles Disziplinen, die Anton und Vadim Meleshin von der Pike auf gelernt haben und die ihrer eigentlichen Leidenschaft, dem hochriskanten Balancieren auf Rollen und Zylindern zugutekommen. Mit ihrer waghalsigen Rola Bolla-Nummer sorgen die **Meleshin Brothers** für atemberaubende Spannung, die den Herzschlag des Publikums in die Höhe treibt. Ihre Originalität und der technische Schwierigkeitsgrad brachte ihnen zahlreiche Auszeichnungen ein, wie den Bronzenen Clown beim Internationalen Zirkusfestival in Monte Carlo.

HEARTBEATS! ist eine Artistik-Show, die man nicht nur sieht, sondern auch fühlt – ein pulsierendes Zusammenspiel aus Musik, Bewegung und Leidenschaft.

Sauna Embricana: Ein Tag Urlaub für die Seele



In der Sauna Embricana können Saunaliebhaber Saunakultur in all ihren Facetten genießen. Eine moderne, gradlinige Architektur gepaart mit fernöstlichen Akzenten lädt zum Verweilen ein und lässt den Alltag vergessen.

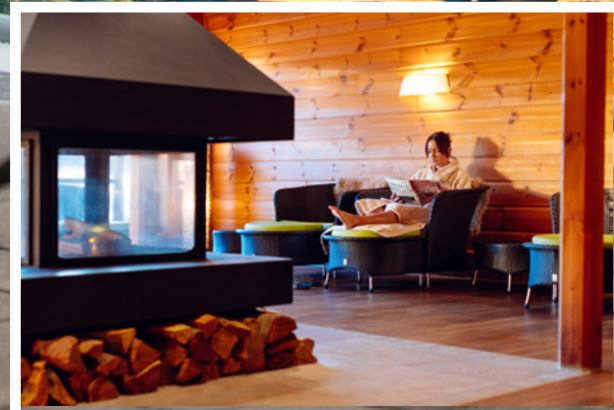
Vom großzügigen Umkleidebereich gelangen die Saunagäste direkt in den mit einer Glaskuppel überdachten „Lichthof“ des Hauptgebäudes. Von hier aus kann der Saunagast das vielfältige Angebot der mit fünf Sternen zertifizierten Premium-Anlage erschließen.

Während im Hauptgebäude mit dem Valo®-Bad, der Ruusu®-Sauna und dem keramischen Dampfbad drei Softsaunen mit Temperaturen zwischen 45° C und 70° C zur Verfügung stehen, sorgen im Saunagarten die Sointi®-Sauna mit Klangzeremonien und die Maa®-Sauna als heißestes Blockhaus für Entspannung. In der Event-Sauna werden stündlich Themenaufgüsse zelebriert. Auch Showaufgüsse gehören zum festen Programm. Die Embricana-Saunameister gehören zu den besten Deutschlands und entführen die Besucher mit Licht, Kostümen, aufwendiger Requisite und artistischen Wedeltechniken in andere Welten.

Für die nötige Abkühlung nach den Saunagängen stehen neben den Duschen im Innen- und Außenbereich auch ein Tauchbecken und ein Außenpool mit 28°C warmen Wasser im Saunagarten bereit. Die weitläufige Liegewiese und zwei Ruheräume runden das Angebot im Außenbereich ab.

Für die Gaumenfreuden während des Saunabesuchs sorgt die Saunagastronomie. Eine große Theke, moderne Sitzmöbel sowie eine große Außenterrasse bieten genügend Platz, um die frischen, ideenreichen und kulinarischen Köstlichkeiten der Saunaküche zu genießen.

Zusätzliche Entspannung verspricht der Wellnessbereich mit seinem umfangreichen Massageangebot.



Malerische Schönheiten

Schlösser und Burgen im Münsterland



Wasserschloss Haus Marck in Tecklenburg



Burg Vischering in Lüdinghausen



Abtei Liesborn in Wadersloh



Erbdrostenhof in Münster

Über Jahrhunderte hinweg erlebte das Münsterland eine wahre Blütezeit des Schlösser- und Burgenbaus. Es entstanden zeitlose Baudenkmäler, deren stilistische Spanne von der mittelalterlichen Festung über Renaissance-Anlagen bis hin zum prächtigen Barockpalais reicht. Mehr als 100 Anwesen in der malerischen münsterländischen Parklandschaft wollen entdeckt werden: Einige davon sind fest etablierte Anziehungspunkte in öffentlicher Hand, die intensive Einblicke gewähren und viel Programm bieten; bei anderen, rein privat genutzten Adelssitzen fasziniert die Außenansicht, die auf Spaziergängen oder bei Fahrradtouren genossen werden kann.

Die Publikumsmagnete unter den Häusern bieten Highlights für alle Generationen: Manche verfügen über Kinderspielplätze oder weisen museale Dauer- und Sonderausstellungen auf, andere bieten zudem vielfältige Führungs- und Veranstaltungsprogramme oder locken mit Gastronomie und Kulinarik – auch im Rahmen des jährlichen Schlösser- und Burentages Münsterland, der immer am dritten Sonntag im Juni stattfindet.

Zu diesen Bauten zählt die Burg Vischering in Lüdinghausen: Der Kulturort des Kreises Coesfeld, der vor einigen Jahren grundlegend saniert wurde, kombiniert eine aufwendig inszenierte zeit- und kulturgeschichtliche Dauerausstellung in der Hauptburg mit wechselnden zeitgenössischen Kunstausstellungen in der Vorburg; er wird zum Podium für ganz unterschiedliche Konzerte, Vorträge und weitere Veranstaltungen, überzeugt aber auch mit einem kulturellen Bildungsprogramm, das Kinder und Jugendliche unterschiedlicher Altersstufen anspricht. Kochkurse und Bierbrau-Seminare in der historischen, aber modern ausgestatteten Burgeküche richten sich an Erwachsene und sind immer rasch ausgebucht. Zudem ist die Burg das Portal für die Schlösser und Burgen im Münsterland – und somit die ideale erste Anlaufstelle für eine Münsterlandtour!

Wie sehr dieses gemeinsame Erbe der Region geschätzt und gepflegt wird, zeigt das Beispiel des Erbdrostenhofes in Münster: Das barocke, von Johann Conrad Schlaun entworfene Stadtschloss wurde im Zweiten Weltkrieg fast vollständig zerstört, aber später originalgetreu wiederaufgebaut; der prunkvolle Festsaal wurde ebenfalls rekonstruiert und kann im Rahmen von gebuchten Führungen besichtigt werden. International bekannt ist das Museum Abtei Liesborn im Kreis Warendorf, das der Kulturgeschichte und Kunst gewidmet ist und sich in der barocken Abtiresidenz der ehemaligen Benediktiner-Abtei Liesborn befindet. Herzstück ist das berühmte Liesborner Evangelium, das dort aufwendig präsentiert wird.

Zur
Home-
page



Zum
VIDEO

Zum
Inhalt

Westfalens Gärten öffnen ihre Pforten

Das Münsterland verfügt über eine Vielfalt attraktiver Parkanlagen und Gärten. Große Schlossparks und idyllische Renaissancegärten gehören ebenso dazu wie Kräuter- und Bauerngärten, moderne Landschaftsparks, Botanische Gärten und liebevoll gepflegte Gärten in Privatbesitz.

Die gute Nachricht ist, im Garten blüht es trotz Corona. Viele Gartenakteure und Veranstalter sind guter Dinge und freuen sich, Sie hoffentlich auch in diesem Jahr begrüßen zu dürfen.

Die Rosenblüte erwartet Sie unter anderem im Kreislehrgarten Steinfurt, selbstverständlich im Rosendorf Seppenrade und vor allem Rosenzentrum Westmünsterland.

Die beliebte Reihe „Trompetenbaum und Geigenfeige“ wird in diesem Jahr am 4. Juli starten und am 5. September enden und auf jeden Fall hoffen wir auf viele fröhliche PicknickKonzerte vor allem in den Sommermonaten.

Darüber hinaus veranstalten wir den Tag der Parks und Gärten (12./13. Juni), feiern den Tag des Internationalen Picknicks (18. Juni) und den Tag der Burgen und Schlösser (20. Juni), an dem hoffentlich viele Anlagen ihre Tore öffnen und Sie willkommen heißen dürfen.

Die große Zahl der attraktiven Veranstaltungen, musikalischen und künstlerischen Darbietungen spiegeln die Freude am Garten in unserer Region wider und im Juni heißt es wie in jedem Jahr: „Westfalens Gärten öffnen ihre Pforten“.

Nicht nur das für Leib und Seele angenehme Flanieren durch die Gärten und Parkanlagen im Münsterland ist in der Gartensaison willkom-

men, es gibt auch Wissenswertes zu erfahren, wie zum Beispiel in Fornfeists Garten in Ladbergen oder bei einer Wanderung zu Löwenzahn, Giersch und Gänseblümchen in Tecklenburg mit dem Kneipp-Verein zur Heilkraft unter anderem der Korbblütler.

Die Kunst kommt selbstverständlich nicht zu kurz bei uns: Auf Modersohns Spuren durch die idyllischen Naturpassagen Tecklenburgs werden Sie die Landschaft mit den Augen des Malers betrachten können.

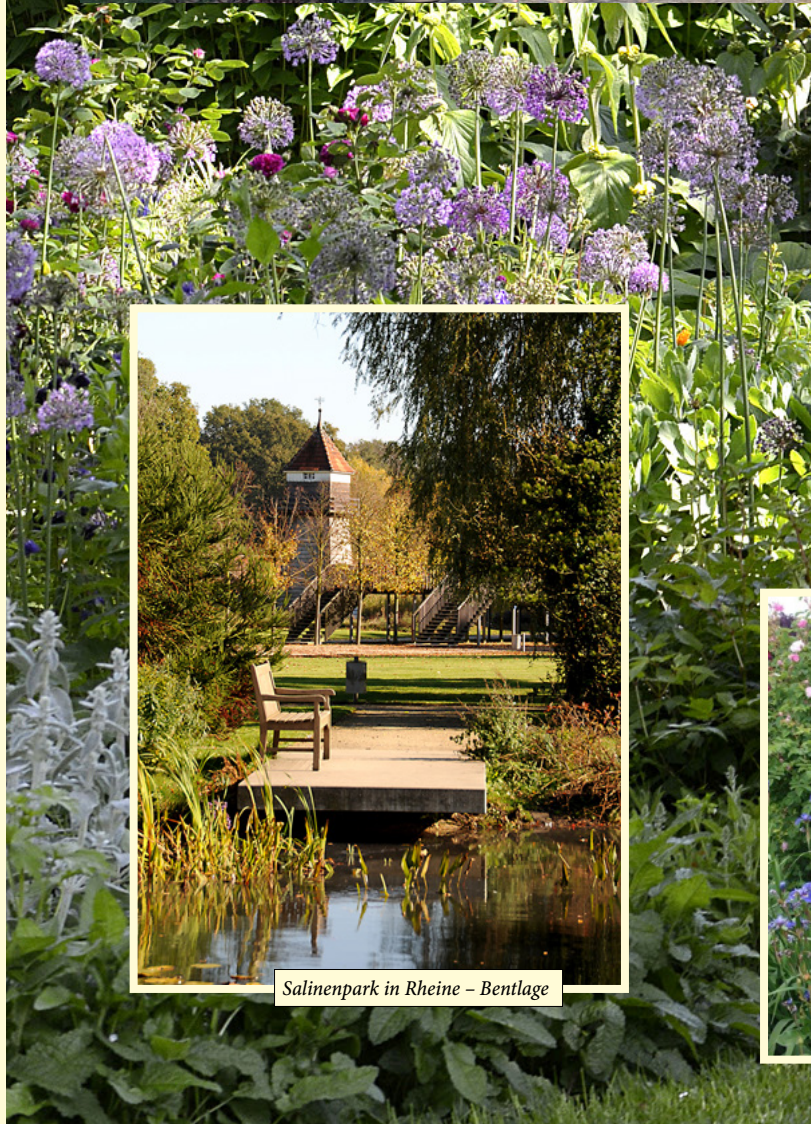
Viele Titel und Themen unserer Gartenveranstaltungen und Angebote wie Picknick mit Lesung im Botanischen Garten Loismann, Unterwegs mit Hofrätin Levenhagen im Park von Nordkirchen, eine Flugvorführung mit Falken auf den Wiesen des herrlichen Schlosses Clemenswerth, musikalische Lichterabende, Magie der Pflanzenfarben und vieles mehr machen Lust auf die Vielfalt der historischen und modernen Gartenlandschaft im Münsterland.

Da gibt es jedes Jahr etwas Neues und Überraschendes zu entdecken. Machen Sie sich auf den Weg: allein, zu zweit, mit Freunden, der Familie oder mit Garteninteressierten aus aller Welt.

Das Münsterland – Die Gärten und Parks 2021
Veranstaltungen, Picknicks, Konzerte und Garten-Pauschalen im Münsterland.

Die aktuelle Broschüre mit 136 Seiten und zahlreichen Veranstaltungen und Informationen kann bestellt werden per Email

christiane.wesoly@kreis-steinfurt.de und telefonisch bei Münsterland e.V. unter 02571 949392



Kreislehrgarten Steinfurt



Gartenanlage am Haus Welbergen in Ochtrup



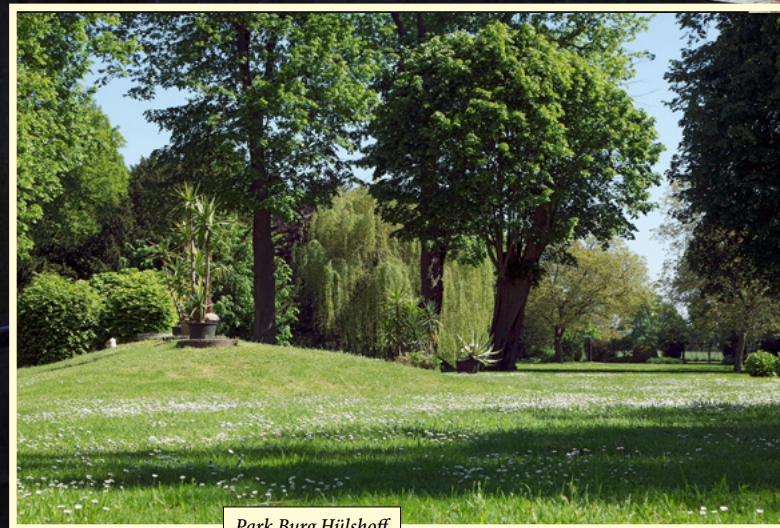
Rosenzentrum Westmünsterland in Rosendahl

Zum Inhalt

zur Homepage



Gärten und Parks im Münsterland



Park Burg Hülshoff



Burg Hülshoff



Zum
Inhalt



Udo Lindenberg, Komet, 2023 © Udo Lindenberg-Archiv

Ludwigalerie Schloß Oberhausen

Konrad-Adenauer-Allee 46 · 46049 Oberhausen
→ Bis 18. Januar 2026 **UDO LINDENBERG - Kometenhaft panisch – Likörelle, Udogramme, nackte Akte & viel mehr. Die Broststiftung bringt das ganze Udoversum ins Ruhrgebiet!**

Das Universalgenie Udo Lindenberg hat seit Mitte der 1990er Jahre ein umfangreiches malerisches Werk mit großem Wiedererkennungswert geschaffen. Die Menschenfamilie tummelt sich lebens- und liebeslustig im friedlichen Miteinander. Astronaut und Vampir wandern ebenso auf die Leinwand wie Detektiv Coolman, Elli Pyrelli, Rudi Ratlos, Familie Kabeljau oder die Klavierlehrerin. Und über allem hebt der Komet ab.

Das geniale Multitalent, das als Sänger Musikgeschichte geschrieben und als Maler und Zeichner ein eigenwilliges, buntes, an Comic und Cartoon orientiertes Œuvre geschaffen hat, wird in dieser sehr umfangreichen Ausstellung mit all seinen Facetten vorgestellt. Ernsthafte Themen wie der Zyklus zu Goethes Hauptwerk Faust, die Auseinandersetzung mit den biblischen Geboten oder seine klare politische Haltung im Kampf gegen rechte Gesinnung – mit den Pimmelköppen wurde eine eigene Spezies geschaffen – stehen neben den munteren nackten Akten oder der losschippernden Andrea Doria. Die schwarze Konturlinie definiert seine Figuren und lässt den Meister schon am Strich erkennen. Museen und Göttinnen gehören ebenso zum festen Personal wie der Paniker selbst: Hut und Sonnenbrille als Synonym. Mit den Likörellen hat Lindenberg eine eigene Technik gefunden, dessen Bezeichnung er sich als Patent hat schützen lassen.

Von der Heydt-Museum Wuppertal

Turmhof 8, Wuppertal / Kunsthalle, Barmen, Geschwister-Scholl- Platz 4-6

→ Bis 2027

KLASSIKER DER SAMMLUNG. RUISDALE BIS GIACOMETTI

Die einzigartige Sammlung des Von der Heydt-Museums mit ihren ausgeprägten Schwerpunkten im

19. Jahrhundert und in der Klassischen Moderne wird nach vielen Jahren erstmals wieder in einer dauerhaften Ausstellung und in neuer Gestalt präsentiert. Die neu konzipierte Sammlungspräsentation vereint ausgewählte Gemälde und Skulpturen vom 17. Jahrhundert bis in die 1960er Jahre – viele davon ausgesprochene Lieblinge des Publikums. Besonders ist dabei die Gruppierung der Werke: Unter dem Titel „Zeiten und Räume“ sind diese wie in einer Art visuellem Reiseführer zusammengestellt, der durch die prägenden Räume und Perioden der europäischen Kunstgeschichte der letzten Jahrhunderte führt: etwa in die Niederlande und nach Flandern, in die Kunstmetropolen Paris und Berlin oder in das unscheinbare Örtchen Worpsswede, von dem gleichwohl bedeutende Impulse ausgingen. Die Ausstellung wird also weniger eine Chronologie im klassischen Sinne aufbauen, sondern v. a. künstlerische Netzwerke aufzeigen. Zu sehen sind u. a. Werke von Ludwig Richter, Gustave Courbet, Hans von Marées, Paul Gauguin, Claude Monet, Paula Modersohn-Becker, Ernst Ludwig Kirchner, Otto Dix, Hans Arp und Alberto Giacometti. Mit über 2.000 Gemälden, 500 Skulpturen, 800 Fotografien und 30.000 grafischen Blättern verfügt das Von der Heydt-Museum über eine der bedeutendsten Kunstsammlungen Deutschlands. Ihr systematischer Aufbau begann in den ersten Jahren des 20. Jahrhunderts und dauert bis heute an.



Paul Gauguin, Stillleben mit exotischen Vögeln, um 1902 Von der Heydt-Museum Wuppertal

Ruhr Museum

Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen

→ Bis 14. Februar 2026

DAS LAND DER TAUSEND FEUER. INDUSTRIEBILDER AUS DER SAMMLUNG LUDWIG SCHÖNFELD DER HINTERGRUND

Das Ruhrgebiet ist wie kaum eine andere Region durch die Industrialisierung geprägt. Sie hat es als Einheit und als wirtschaftlich geprägten Bezugsraum überhaupt erst entstehen lassen und aus einer ehemals dünn besiedelten, politisch zerstückelten Agrarlandschaft den bis Mitte des 20. Jahrhunderts größten industriellen Ballungsraum in Europa gemacht. Die Phase der Industrialisierung hat die Region tiefgreifend und dauerhaft geprägt. So formte die Bevölkerung durch Zuwanderung, gestaltete die Region als Zentrum von Kohle und Stahl,

förderte weitere Industrien und schuf eine umfassende Infrastruktur. Obwohl das Industriezeitalter im Ruhrgebiet nach einem jahrzehntelangen Strukturwandel inzwischen der Vergangenheit angehört, sind seine Auswirkungen – wirtschaftlich, ökologisch, gesellschaftlich und kulturell – bis heute spürbar.

Die Schwerindustrie des Ruhrgebiets übte seit dem späten 19. Jahrhundert eine große Faszination auf Kunstschaffende aus. Die neue Sonderausstellung »Das Land der tausend Feuer, Industriebilder aus der Sammlung Ludwig Schönfeld« ist die erste Ausstellung des Ruhr Museums zum Bild des Ruhrgebiets in der Kunst und lädt dazu ein, das Ruhrgebiet durch die Augen von Künstlern und einigen Künstlerinnen zu entdecken, die die massiven Veränderungen der Region zu verschiedenen Zeiten und in unterschiedlichen Stilen dokumentierten. Sie ist bis zum 14. Februar 2026 in den spektakulären Kohlenbunkern auf der 12-Meter-Ebene des Ruhr Museums auf dem UNESCO-Welterbe Zollverein zu sehen.



Fritz Gärtner: Hochofenabstich, Öl auf Hartfaser, 1924 © Ruhr Museum / Sammlung Ludwig Schönfeld

Kunstmuseum Bonn

Helmuth-Kohl-Allee 2, 53113 Bonn

→ Bis 22. Februar 2026

GREGORY CREWDSON

Mit Gregory Crewdson präsentiert das Kunstmuseum Bonn einen der international bedeutendsten Vertreter der narrativen Fotografie. Seine aufwendig bis ins Detail arrangierten Aufnahmen bezeichnet er als „Single Frame Movies“. Angelehnt an die Bildsprache des Kinos, scheinen sie die Handlung eines ganzen Films in einem Moment zu verdichten. Das gezeigte Geschehen bleibt jedoch unerklärlich, der Ausgang unbekannt. Auch der monatelange Produktionsprozess ist dem von großen Hollywoodfilmen vergleichbar. Die Fotografien entstehen unter Mitwirkung von teils über hundert Personen für Casting, Kostüm- und Setdesign, Beleuchtung und Technik.

Die umfassende Retrospektive stellt alle wichtigen Fotoserien des Künstlers von den 1980er Jahren bis zur jüngsten Gegenwart in Auszügen vor. Über 70 Werke geben Einblick in seine faszinierende Bildwelt, vom künstlerischen Frühwerk über seine ikonischen Serien Twilight und Beneath the Roses bis hin zu

vielbeachteten neueren Arbeiten, die um den Niedergang der amerikanischen Gesellschaft abseits der großen Metropolen kreisen. Crewdsons unheimliche Motive sind zeitlos und zugleich von beklemmender Aktualität angesichts wirtschaftlicher und sozialer Krisen – nicht nur in den USA.



Gregory Crewdson, Untitled (Harry's Supermarket) (aus der Serie Beneath the Roses) 2003-2008 ALBERTINA, Wien, Dauerleihgabe-Privatbesitz © Gregory Crewdson,

→ Bis 31. Dezember 2025

RAUM FÜR PHANTASIEVOLLE AKTIONEN. NEUPRÄSENTATION DER SAMMLUNG

Zu seinem 30-jährigen Jubiläum an der Msumsmeile zeigt das Kunstmuseum Bonn einenumfassenden Blick auf die Sammlung der Kunst der Gegenwart, die in zwanzig Räumen aus verschiedenen Perspektiven neu präsentiert wird. Auch wenn das Kunstmuseum in der Präsentation als ein besonderer Ort der Malerei sichtbar ist, sind Installation, Film und Foto wesentlich an der Argumentation beteiligt.



Gerhard Richter, Schwestern, 1967 Öl auf Leinwand 65,3 x 75 cm, Kunstmuseum Bonn Dauerleihgabe Michael Reisen-Hall, Foto: David Ertl © Gerhard Richter

Museum Flokwang

Museumsplatz 1, Essen

→ 18. Januar 2026

WILLIAM KENTRIDGE

William Kentridge (*1955 in Johannesburg) gehört weltweit zu den renommiertesten zeitgenössischen

Künstlern. International bekannt wurde er Ende der 1980er Jahre durch seine animierten Kurzfilme, in denen Kentridge sich kritisch, zugleich aber auch sehr poetisch mit der Vergangenheit und Gegenwart Südafrikas auseinandersetzt. Diese Filme, die auf großformatigen Kohlezeichnungen basieren, bilden den Ausgangspunkt für ein umfangreiches Œuvre, das Zeichnung, Druckgrafik, Skulptur und Tapisserie ebenso umfasst wie Operninszenierungen und multimediale Bühnenstücke. In seinen inhaltlich miteinander verwobenen Werken thematisiert Kentridge immer wieder die Frage nach Gerechtigkeit, aber auch das Verhältnis zwischen dem Einzelnen und der Gesellschaft.

Zum 70. Geburtstag des Künstlers präsentiert das Museum Folkwang eine große Retrospektive, die mit Exponaten aus über vier Jahrzehnten die gesamte Laufbahn William Kentridges umspannt. Einen Schwerpunkt bilden die Filme der Reihe Drawings for Projection, in denen Aufstieg und Niedergang von Johannesburg ebenso zur Sprache kommen wie das schwierige Erbe der Apartheid. Auch Kentridges Beschäftigung mit dem Kolonialismus europäischer Mächte in Afrika spielt in der Ausstellung eine wichtige Rolle, insbesondere in der Zeichnungsreihe Colonial Landscapes, den Porter-Tapisserien oder der mechanischen Miniaturbühne Black Box/Chambre Noire.



William Kentridge
Drawing for Self-Portrait as a Coffee-Pot (2 Private Thoughts), 2021, Tusche, Buntstift, Kohle, Pastellkreide und Collage auf Papier 152 x 208 cm
Courtesy Mark und Dana Strong
Abb.: Thys Dullaart
© William Kentridge, 2025

Museum Ludwig Köln

Heinrich-Böll Platz · 50667 Köln

→ Bis 22. März 2026

SMILE! WIE DAS LÄCHELN IN DIE FOTOGRAFIE KAM

Smizing, Squinching, Duckface, Fish Gape, Cheese oder Prunes: Schönheitsideale und Soziale Medien lösen immer schnellerlebige Trends für Porträtfotos aus. Bis zum späten 19. Jahrhundert war das Fotografiertwerden eine Prozedur, die größte Bewegungslosigkeit erforderte, um ein scharfes Bild zu erzeugen, was zu starren und leblosen Gesichtsausdrücken führte.

Die Präsentation in den Fotoräumen des Museum Ludwig untersucht, wie sich unsere „Fotografiergesichter“ im Laufe der Zeit verändert haben. Sie bringt anonyme Porträtfotografien und künstlerisch gestaltete Porträts aus dem 19. bis 21. Jahrhundert zusammen zu einer Geschichte des Lächelns.



Man Ray, Lippen (Lee Miller), 1930
Print, 21 x 25,5cm, Museum Ludwig, Köln
Repro: Foto: Historisches Archiv mit Rheinischem Bildarchiv
© Man Ray 2015 Trust / VG Bild-Kunst, 2025

WALLRAFF-RICHARTZ-MUSEUM & FONDATION CORBOUD

Obermarspforten (am Kölner Rathaus) 50667 Köln

→ Bis 15. März 2026

EXPEDITION ZEICHNUNG – NIEDERLÄNDISCHE MEISTER UNTER DER LUPE

Welche Geheimnisse stecken in jahrhundertalten Zeichnungen? Wie bringt man die stummen Meisterwerke zum Sprechen? Und woran lassen sich Original und Kopie unterscheiden? Diese und weitere spannende Fragen beantwortet in Köln ab 14. November 2025 die Ausstellung „Expedition Zeichnung – Niederländische Meister unter der Lupe“. Mit ihr stellt das Wallraf-Richartz-Museum erstmals die erstaunlichen Ergebnisse eines mehrjährigen Forschungsprojekts vor. Knapp 850 Zeichnungen des 15. bis 18. Jahrhunderts nahmen die Expert*innen dabei unter die Lupe und das Mikroskop.

Mit insgesamt 90 Werken von Meistern wie Rembrandt, Rubens und Goltzius kann das Publikum bis zum 15. März 2026 durch die faszinierende Welt der niederländischen Zeichenkunst reisen.



Lambert Doomer, Der Kölner Dom, um 1670, Eisengallustinte auf Kassenbuchpapier, Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Köln, Graphische Sammlung, ©Foto: Thomas Klink, Wallraf-Richartz-Museum